

ПРЕГЛЕД ДОГАЂАЊА У СРПСКОЈ ФОТОГРАФИЈИ

(састављен на основу документарне грађе која је доступна у архиву Националног центра за фотографију. Коришћена је и грађа доступна у библиотечкој мрежи Србије [проверено у: COBISS-SR – Виртуелна библиотека Србије, <http://vbsw.nbs.bg.ac.yu/cobiss/>], и хемеротеци Културног центра Београда).

Напомена: Ако уочите да нису наведени неки догађаји за које поуздано знате да су се догодили у овој години, и поседујете документацију о томе, молимо да нам ту документацију доставите (могу и фотокопије). (Контакт-адреса је: fotogram@nadlanu.com). Кад послата документација постане део архива Националног центра за фотографију и ти догађаји биће уврштени у ову листу.

Година 2005.

1. **Анђела Стевановић, Габријел Савић Ра, „Neubauten der Natur“, фотографије.** Галерија Артгет, Београд, 11–26. 1. 2005. (Каталог; *Рефото*, 27, 2005, 4).
2. **Милован Мики Ђировски, „Лицем у лице“, фотографије.** Културни центар Србије и Црне Горе, Париз, 12–31. 1. 2005. (Каталог; *Рефото*, 32, 2005, 4).
3. **Божидар Витас, „Око рукомета“, фотографије.** [У каталогу галерија и место одржавања изложбе нису назначени, у позивници јесу = Мала галерија Централног клуба Војске Србије и Црне Горе, Београд, 18. 1. 2005. (Позивница; каталог).
4. **Радомир Маша Дикосављевић, „Виђења“, фотографије.** Галерија ФКСВ Војводине, Нови Сад. 18. 1 – 31. 1. 2005. (*Рефото*, 27, 2005, 6).
5. **Бранко Турин (1928–2004), изабране фотографије** (по избору Горана Малића). Галерија Артгет, Београд, 28. 1 – 9. 2. 2005. (Каталог; *Економска политика*, 7. 2. 2005; *Рефото*, 27, 2005, 4).
6. **Александар Стојановић, „Хиландар на Божић 2005“, фотографије.** Галерија 063, Београд, 30. 1 – 6. 2. 2005. (Каталог).
7. **Дубравка Лазић, „Портрети [мачке]“, фотографије.** Галерија Циркус, Београд, 3–16. 2. 2005. (Каталог; *Рефото*, 28, 2005, 5).
8. **Катарина Радовић, фотографије.** Галерија „Ремонт“, Београд, 9–25. 2. 2005. (Каталог).
9. **Мирко Ловрић, „На изворима фотографије“, фотограми.** Галерија Артгет, Београд, 11–25. 2. 2005. (Каталог; *Рефото*, 28, 2005, 10).
10. **Бранимир Карановић, „Знаци и путокази“,** изложба фотографија. Галерија савремене уметности, Ниш, 3–17. 3. 2005. (Каталог); Културни центар, Зрењанин, 5. 7 – 19. 7. 2005. (Каталог). [Изложба приказана и у Београду исте године, в. Главни списак, 2005, бр. 23].
11. **“Огледало/Mirror”, тематска изложба групе аутора [12] из састава фотографске секције УЛУПУДС, везана за мотив савременог пејзажа.** Галерија О3ОНЕ, Београд, 05 – 12. 03. 2005. [Према подацима у каталогу, уз изложбу је планирано одржавање 4 предавања: „Фотографија и музика“ Александра Радоша, „Фотографија и дизајн“ Зорана Блажине, „Фотографија и штампа“ Имре Сабоа, и „Фотографија и природа“ Бранислава Стругара]. (Каталог).
12. **„Фотограф Зоран Ђинђић : Фотографске успомене“, фотографије** (по избору Горанке Матић). Галерија Артгет, Београд, 11–23. 3. 2005. (Каталог; *Рефото*, 28, 2005, 7).
13. **Емилија Миљковић Ивковић, “Трећи свет”,** [прва самостална изложба]. Галерија клуба Правног факултета. [Град није наведен (вероватно Ниш) ни у каталогу, нити на позивници за отварање], 14–21. 03. 2005 (Позивница; каталог).
14. **Ана Ђак Костић, [„Она се буди“], фотографије.** Галерија Сингидунум, Београд, 15. 3 – 4. 4. 2005. (Позивница; *Рефото*, 28, 2005, 6).
15. **“Свакодневни живот и култура мога краја”,** тематска изложба фотографија везана за Ниш, Књажевац, Босилеград и Нови Пазар са околинама. Учесници су група аутора из тих места, и Драгољуб Замуровић из Београда. Галерија Нишког културног центра, 28.

- 03 – 01. 04. 2005; Музеј Књажевац, 4–9. 4; Клуб КИЦ, Цариброд, Босилеград, 11–15. 4; Музеј Рас, Нови Пазар, 18–22. 4. 2005. (Збирни каталог).
16. **Срђан Вељовић**, „Леп живот као ексцес“, **фотографије**. Фотографска галерија 063, Београд, март 2005. (Каталог).
 17. **Митар Трнинић**, **Позоришне фотографије**. Клуб 21, Панчево, март 2005. (*Рефото*, 28, 2005, 4).
 18. **Томислав Петернек**, „**Randes-vousz avec Paris**“, **фотографије**. Културни центар, Зрењанин, март 2005. (*Рефото*, 28, 2005, 4). [Од истог материјала настала је и књига: Томислав Петернек, „Рандеву с Паризом“ [фото-монографија]. Београд: издање аутора, у библиографском тиражу од нумерисаних 10 примерака]. (Библ. испис из Нар. библ. Србије; *Рефото*, 32, 2005, 8).
 19. **Милорад Чакардић**, „**Мотиви са свете Горе**“, **фотографије**. Галерија Дома ученика средњих школа, Сомбор, 6–20. 4. 2005. (Каталог; *Рефото*, 29, 2005, 8)
 20. „**Црна Гора у магичном оку принцезе Ксеније**“, **фотографије**. Галерија Артгет, Београд, 8. 4. 2005. (Позивница; *Рефото*, 29, 2005, 4). [Садржај изложбе постоји и у облику фото-монографије, издање Народног музеја Цетиње, в. листу за 2003, бр. 48].
 21. **Зоран П. Станковић**, „**Успомена на фотографове фотографије фотографа**“ [постхумна ретроспективна изложба фотографија З. Станковића, 1951–2003]. Етнографски музеј, Београд, 13. 4. 2005. (Каталог; ЦД; *Рефото*, 29, 2005, 8).
 22. **Ulrich Gansert & Душан Живкић** [заједничка изложба], „**Kriegsruinen in Jugoslawien, Fotografien aus Novi Sad und Beograd / Трагови рата у Југославији, фотографије Новог Сада и Београда**“. GIS – Galerie im Sitzungssaal, Wien, 15. 04. 2005. (Каталог).
 23. **Бранислав Томић**, „**Алиас [друго од истог]**“, изложба фотографија. YUBIN, Галерија Међународног културног центра, Београд [Ул. Српских владара 26, у дворишту], 19. 4 – 3. 5. 2005. (Каталог).
 24. **Драган Мирковић**, **фотографије**. Клуб 21, Панчево. април 2005. (*Рефото*, 29, 2005, 8).
 25. **Боривој Миросављевић**, „**Људи са три ока**“ [фото-монографија, књ. 5]. Фото галерија ФКВС Војводине, Нови Сад, 2005. (представљање књиге 19. 4. 2005). (Позивница; Библ. извод Библ. Матице српске; *Политика*, 29. 6. 2005).
 26. **Мирко Ловрић**, „**На изворима фотографије**“, **фотограми**. Градска галерија, Ужице, април 2005. (Каталог; *Политика*, 25. 4. 2005). [Иста изложба као под бр. 9, 2005].
 27. **Драган Поповић**, „**Кретања – Мотион**“, **фотографије**. Галерија „Стара капетанија“, Земун, 26. 4 – 8. 5. 2005. (Каталог).
 28. **Француски часопис Photo** објавио портфолио **Александра Кујучева**, академског фотографа из Београда, са пет фотографија из циклуса *Forever* [заувек]; [в. портфолио аутора у *Рефото*, 5, јун 2001, 40–45]. Пратећи текст потписала Agnes Gregoire. (*Photo*, Paris, бр. 418, април 2005, 76-79).
 29. **Бранимир Карановић**, „**Знакови покрај пута**“, **фотографије**. Галерија Библиотеке града, Београд, 5 – 25. 5. 2005. (Каталог; *Политика*, 6. 6. 2005).
 30. **Маја Ђурић Ђорђевић**, „**Мој свијет**“, **фотографије**. Галерија Артгет, Београд, 6–25. 5. 2005. (Каталог).
 31. **Дани фотографије Фото савеза Југославије – Србије и Црне Горе** [по свему судећи заувек последњи!!!]: 32. изложба Фотографија СЦГ, 25. омладинска изложба фотографија СЦГ и 23. изложба дијапозитива СЦГ. Самосталне изложбе Драгише Меденице и Рајка Каришића, заједничка изложба деце: Саре Тврдишић, Алексе Симијоновиха и Немање Живковића. Центар за културу и уметност, Алексинац, 21–23. 5. 2005. [У каталогу нема назнака кад Дани су одржани. Неки документи (позивнице, програм манифестације, итд) предвиђају одржавање од 13. до 15. маја (постоје такви документи), а накнадно је цела манифестација померена за недељу дана – дакле од 21. до 23. маја (постоји дневни ред Скупштине). Последња, том приликом одржана, „Југословенска“ омладинска изложба (односно СЦГ) била је и јубиларна 25-та]. (Каталог).

32. **Александар Келић, „Помен Ђорђу : Несавршена и незавршена прича“, фотографије.** Галерија Артгет, Београд, 27. 5 – 15. 6. 2005. (Каталог; *Политика*, 6. 6. 2005; *Рефото*, 29, 2005, 4).
33. **Драгутин Радан, „Креативни протест“, фотографије.** Француски културни центар, Бања Лука, мај 2005. (*Рефото*, 29, 2005, 6).
34. **Љубинко Кожул, „Нуде“** [Наго тело], фотографије. Галерија Сингидунум, Београд, мај 2005. (*Рефото*, 29, 2005, 6).
35. **Небојша Бабић добио Велику награду 38. Мајске изложбе УЛУПУДС-а у Београду.** [Отварање Мајске изложбе и додела награда 28. 5. 2005]. (УЛУПУДС, обавештење за новинаре; Каталог Мајске изложбе 2006).
36. **Паула Миклошевић Мур, „Absence [одсуство]“, фотографије.** Галерија СУЛУЈ, Београд, 2–13. 6. 2005. (Каталог).
37. **Aktuelle Fotografie aus Serbien** [Савремена српска фотографија]. Учесници: Александрија Ајдуковић, Милан Алексић, Јован Чекић, Бранимир Карановић, Паула Миклошевић Мур, Тијана Пакић, Весна Павловић, Драган Петровић, Иван Петровић. Galerie Fotohof, Salzburg [Erhardplatz 3, A-5020], Austria, 09. 06 – 23. 07. 2005. (Фотокопија веб-странице http://www.fotohof.or.at/exibhist/exhibit_n.cfm?id=122, приступљено 12. 2. 2009).
38. **Слободан Шијан, „Вртоглавица“, фото-секвенце.** Галерија Артгет, Београд, 17–29. 6. 2005. (Каталог; *Рефото*, 30, 2005, 6).
39. **Боривој Миросављевић, „Лихнидографије“,** [фотографије]. Фото галерија ФКВСВ, Нови Сад, 27. 6. 2005. (Позивница).
40. **Ђорђе Букилица, „Златно доба“, фотографије.** Народни музеј, Ваљево, јун 2005. (*Рефото*, 30, 2005, 6).
41. **Раде Милисављевић, „Фотографије које волим“.** Галерија Сингидунум, 12–22. 7. 2005. (Каталог; *Рефото*, 30, 2005, 4; *Глас*, 29. 7. 2005, 13).
42. **Марија Јанковић, „Бор“, фотографије.** Галерија Артгет, Београд, 15. 7. 2005. (Каталог; *Политика*, 17. 8. 2005; *Рефото*, 30, 2005, 4).
43. **Дани фотографије Србије.** Дом културе Чачак, У. Г. „Надежда Петровић“, 15–17. 7. 2005. [Садржи више манифестација: Републичка изложба фотографија, Изложба десет најуспешнијих аутора ФКСС у 2004., и др]. (Каталог).
44. **Драгослав Мирковић, „Панораме села“,** фотографије [изложба у склопу манифестације 33. Салон фотографије „Жисел“]. Дом културе, Омољица, 5. 8. 2005. (Збирни каталог „Жисел“, 2005).
45. **Бреда Плавец, „Lunch Break“, фотографије.** Галерија Графички колектив, Београд, 1–20. 8. 2005. (Каталог; *Политика*, 17. 8. 2005).
46. **Станко Костић, „Српске цркве у Румунији“,** фотографије [изложба у склопу манифестације 33. Салон фотографије „Жисел“]. Дом културе, Омољица, 5. 8. 2005. (Збирни каталог „Жисел“, 2005).
47. **Бранислав Стругар, „Будва“** [фото-монографија]. Београд: Студио Стругар, 2005. (Књига је представљена у 19. 8. 2005. у Модерној галерији у Будви). (*Дан*, 24. 8. 2005; *Побједа*, 27. 8. 2005).
48. **Миломир Ковачевић, „Gens una sumus“,** фотографије. Галерија Артгет, Београд, 12. 8 – 7. 9. 2005. (Каталог; *Политика*, 2. 9. 2005; *Рефото*, 31, 2005, 10–11).
49. **Љубомир Шимунвић, „У потрази за изгубљеним сликама детињства“,** фотографије. Ликовна галерија Културног центра Београда, 24. 8 – 5. 9. 2005. (Каталог; *Политика*, 2. 9. 2005; *Рефото*, 31, 2005, 6).
50. **Милена Максимовић, „Back-up“,** фотографије. Галерија Артгет, Београд, 9–21. 9. 2005. (Каталог; *Рефото*, 31, 2005, 4).

51. **Бранко Матић, „Осечанска Подгорина“, фотографије.** Галерија Дома културе, Осечина, 26. 9 – 8. 10. 2005. (Каталог; *Рефото*, 32, 2005, 7).
52. **Драгиша Радуловић, „Живот уметника, портрети 1962-2005“, фотографије.** Ликовни салон Дома културе, Чачак, 22. 09. 2005. (Каталог; *Политика*, 3. 11. 2005; *Рефото*, 30, 2005, 4). [Изложба истог концепта и садржаја, са варијацијама у броју радова, претходно је одржана у Ковину, в. листу за 2003, бр 24, и у Београду, в. листу за 2004, бр 27].
53. **Владика др Артемије Радосављевић, Миодраг Миладиновић, „Манастир Бањска“,** изложба фотографија. Дом културе, Звечан, 22–24. 09. 2004. (Каталог).
54. **Бранко Матић, „Ваљево у мом објективу“,** изложба фотографије. Галерија „Bookva“, Ваљево, 26. 9 – 8. 10. 2005. (Каталог).
55. **Марко Дракшан** [и дизајнер Богдан Петров], *Панчево, то је кад се вратиш* [књига разгледница]. Панчево: АртПринт, (септембар) 2005. (Библ. испис из Нар. библ. Србије).
56. **Милош Јовановић : незаборавник гораждевачки** (приређивач и уредник Благоје Радуновић). [Монографска књига о Милошу Јовановићу, 1917–2002]. Београд: Удружење “Завичај” Гораждевац, (септембар) 2005. (Библ. извод. Нар. библ. Србије; *Рефото*, 31, 2005, 8).
57. **Акција “Уметност на улици”** [редакција часопис *Рефото* поставила на најпрометнијим београдским улицама 15 билборда са фотографијама истакнутих српских фотографа]. [септембар 2005]. (*Рефото*, 30, 2005, 10-13).
58. **Стеван Лабудовић, „Камером до слободе“, фотографије.** Галерија „Икар“, Клуб воздухопловства, Земун, 6. 10. 2005. (Позивница).
59. **Божидар Витас, “Крстарење Егејом”,** пројекција дијапозитива. Свечани салон Железничке станице, Београд, 12. 10. 2005. (Каталог).
60. **Паула Миклошевић Мур, „Кевин“, фото-инсталација.** Дом омладине, Београд, 16. 10. 2005. (*Рефото*, 31, 2005, 8).
61. **Марјан Мишић, “Боје и облици”,** изложба фотографије. Галерија Циркус Студентског културног центра (СКЦ), Београд 18–28. 10. 2005. (Каталог).
62. **Зоран Миловановић – Александар Келић, „Додир“, фотографије.** Модерна галерија Лазаревац, октобар 2005. (Каталог; *Рефото*, 32, 2005, 5).
63. **Павле Јовановић, „Слике из непознате земље“** [фото-монографија; аутор текста др Вера Јовановић]. Нови Сад : Bel art, 2005, (представљена 24. 10. 2005). (*Политика*, 3. 01. 2006).
64. **Геза Ленерт, „Кинеске разгледнице“, фотографије.** [Место, галерија и време одржавања нису децидирано наведени (можда Дигитална фотолабораторија „Стар“, Нови Сад, октобар?).] (Каталог; *Рефото*, 32, 2005, 7).
65. **Милорад Чакардић, „Слободан израз“, фотографије.** Народна библиотека „Бора Станковић“, Врање, октобар 2005. (*Рефото*, 32, 2005, 7).
66. **Горан Малић, „Београд: лични поглед“, фотографије** (по избору Томислава Петернека). Галерија Артгет, Београд, 25. 11. – 14. 12. 2005. (Каталог; *Политика*, 25. 11. 2005, 16; *Борба*, 29. 11. 2005, 7; *Европа*, 87, 8. 12. 2005, 8; *Преступ*, 24, 2005, 102; *Рефото*, 32, 2005, 5).
67. **“Духовни видици”** [заједничка изложба]: **Божидар Витас ’Светлописи’, и Ђорђе Маринковић ’Фреске’.** Галерија Свечани салон Железничке станице, Београд, 26. 11 – 16. 12. 2005. (Каталог).
68. **Синиша Граовац, изложба фотографије.** Галерија Фото, кино и видео савеза Војводине, Нови Сад, 30. 11– 06. 12. 2005. (Каталог).
69. **Paula Muhr, Odsustvo / Absence** (избор фотографија и текстови Јован Чекић и Маја Станковић). Културни центар Београда, 2005. Библиотека Фото Артгет, Монографије 5 ½). (Библ. извод из Нар. библ. Србије). Овом књигом су покренуте библиотеке Фото

- Артгет (Теорија и Монографије 5 1/2), Културног центра Београда, у којима су објављене 4 књиге. (новембар).
70. **Branislav Tomić, *Urbs ex machina*** (избор фотографија и текст Миланка Тодић). Културни центар Београда, 2005. Библиотека Фото Артгет, Монографије 5 ½. (Библ. извод из Нар. библ. Србије).
 71. **Vojislav Marinković, *Venecija 1957*** (Избор фотографија и текст Горан Малић). Културни центар Београда, 2005. Библиотека Фото Артгет, Монографије 5 ½. (Библ. извод из Нар. библ. Србије).
 72. **Иван Панчић, „Земља банатска виђена оком фоторепортера“, фотографије.** Зрењанин, новембар 2005. (Није наведен назив галерије). (*Рефото*, 32, 2005, 7).
 73. **Мирослав Заклан, „Сребрна нит“, фотографије.** Ватрогасни дом, Банатски Брестовац, 25. 11 – 9. 12. 2005. (Каталог).
 74. **Милан Живковић, „Улица Банатска“, фотографије.** Галерија ФКВС Војводине, Нови Сад, 14–27. 12. 2005. (*Рефото*, 33, 2006, 6).
 75. **Бранко Вучићевић, *Фотографски речник*.** Београд : Језикословац, 2005. [Изишла из штампе у децембру исте године]. (Библ. извод из Нар. библ. Србије; *Политика*, 5. 1. 2007, 16 ; *Рефото*, 40, 2007, 8).
 76. **Раде Милисављевић, Раша Милојевић, Драгослав Илић, „Људи и предели око Тимока“, фотографије.** Београд, Дом војске Србије и Црне Горе, 2005. (Каталог). [Није наведен датум одржавања. [У каталогу је наведено да ће изложба бити пренета у Зајечар, Књажевац, Неготин, Сврљиг и Бор, али, према усменој изјави Р. Милисављевића, до краја 2008. то није остварено].
 77. **Владимир Марковић „Лутке из серије Сан“, фотографије.** Ликовна галерија Културног центра, Зрењанин, 2005. (Каталог). [Без датума одржавања].
 78. **Милена Анђела Мишић, „Моја Индија“, фотографије.** Ниш, 2005. (Каталог). [Без података о галерији и времену одржавања].
 79. **Боривој Миросављевић, „Људи са три ока“** [фото-монографија]; књ. 6. Фото галерија ФКВС Војводине, Нови Сад, 2005. (Библ. извод Библ. Матице српске).